

Согласовано:
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
д/с №5 «Тополёк»
Т.И.Акманбетова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«КАЗАЧАТА»
(на 2023-2024 учебный год)**



г. Нефтекумск 2023 год

Документ подписан простой электронной подписью

Дата, время подписания: 11.09.2023 16:42:49

Ф.И.О. должностного лица: Акманбетова Тамила Имбетовна

Должность: Заведующий

Уникальный программный ключ: c9b4ac24-9633-448b-beae-15aa6f8a2d04

Содержание:	
<u>Раздел 1. «Целевой»</u>	
Паспорт программы	стр.3
Пояснительная записка.	стр. 4-6
Цели и задачи реализации программы.	стр. 6-8
Планируемые результаты	стр. 8
<u>Раздел 2. «Содержательный»</u>	
Блок «История Терского казачества»	стр.8
Блок «Казачи - православные»	стр.8
Блок «Культура – Казаков»	стр.9
Блок «Мой край родимый»	стр.9
Методы и формы работы	стр.9-10
Задачи по блокам с учётом возрастных особенностей	10-12
Перспективно-тематическое планирование по возрастным группам.	стр.13-14
<u>Раздел 3. «Организационный»</u>	
Материально-технического обеспечения Программы.	стр.15
Используемая литература	стр. 15

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Программа историко –культурной направленности «Казачата»
Разработчики программы	Багамедова Валентина Меджидовна – руководитель кружка
Цели и задачи программы	<ul style="list-style-type: none">• Изучение истории, культуры Малой Родины и казачества.• Стремление возродить традиции терских казаков.• Сохранение духовно-нравственного здоровья детей. Приобщение их к нравственным и духовным ценностям православной культуры.• Воспитание уважения к своим предкам, умения различать добро и зло, быть в состоянии творить добро.• Формирование чувства любви к малой Родине на основе изучения исторических культурных традиций.• Ориентирование семьи на духовно-нравственное воспитание детей.
Сроки реализации программы	2023 – 2025 годы.
Исполнители основных мероприятий программы	Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад №5 «Тополек»
Ожидаемые результаты	В результате осуществления программы должен повыситься духовно – нравственный уровень детей, патриотическое и гражданское сознание и самосознание, уровень знаний истории и культуры своего народа, терских казаков, коммуникативная толерантность.

Раздел 1. «Целевой»

Пояснительная записка

Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года, тесно увязывая цели и задачи образования с преодолением социального и духовного кризиса современного российского общества, указывает на необходимость «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, развитие национальной культуры, воспитание ребенка достойным гражданином своего Отечества».

Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

В настоящее время возрождается интерес к национальным культурам, к обрядам и обычаям наших предков, к различным этапам развития истории народов и племен.

Для реализации регионального содержания образования в ДОУ на основе традиций Терского казачества, мы ставим перед собой следующую задачу: «Активизировать работу по патриотическому воспитанию дошкольников в условиях личностно-ориентированного подхода посредством приобщения к культурно - историческому наследию Ставропольского Края»

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста, основная цель которой — развитие у старших дошкольников ценностно-смыслового отношения к культуре, истории и природе Ставропольского края. Для достижения поставленной цели определены задачи: — Создание условий для культурной идентификации детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурой родного края — Развитие у дошкольников любознательности к культуре, истории и природе родного края.

- Развитие эмоционально-ценностной сферы отношений ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.

В связи с постоянно происходящими переменами в обществе нравственное воспитание подрастающего поколения остается довольно острой проблемой в течение уже многих лет. Воспитание гражданско-патриотических и духовно-нравственных качеств должно начинаться с раннего детства и быть направлено на формирование у детей образа героя, защитника своей Родины, привитие любви к Отечеству и родному краю, воспитания чувства гордости за историю становления страны и потребности ее защищать. Возрождение традиций и культуры казачества –

это, прежде всего, нравственно-патриотический аспект воспитательной работы. Приобщение детей к культуре казаков дает возможность использовать на практике казачьи традиции, культуру и искусство в ходе воспитания и обучения современных детей.

К сожалению то, что годами копили и бережно сохраняли наши деды и прадеды мы стремительно успели растерять. Меня всегда волновал этот вопрос, что передадим мы своим детям, внукам и правнукам. Будет ли нам, что им поведать о своей неповторимой народной культуре, о своей самобытности. Смогут ли наши дети ответить на вопросы, связанные с культурой казачества. Мы должны вернуть утраченные человеческие ценности, восстановить связь времен. Без прошлого нет настоящего и будущего.

Я считаю – знакомство дошкольников с историческим прошлым своего народа, воспитание их в лучших традициях уважения и любви к предкам и родному краю. То, что мы заложим в ребенке сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Я хотела помочь своим воспитанникам раскрыть окружающий мир, познакомить их поближе с традициями, обрядами, православными праздниками, народными играми. Наиболее важными и интересными для детей явились беседы, познавательные занятия, продуктивная деятельность, музыкальные занятия, экскурсии в исторический музей, храм. Значимым было ознакомление с символикой Ставропольского края и города Нефтекумск, нашего района. Большой интерес вызвали занятия по ознакомлению с природой, животным и растительным миром родных мест. Выбранная мной тема опыта работы подразумевает духовное и нравственное обогащение детей, поддержание стойкого интереса к прошлому своего народа, привитие патриотических чувств.

У меня собран и систематизирован материал, связанный с казачеством, его культурой и бытом, укладом жизни, конспекты непосредственно образовательной деятельности, праздников и развлечений, подвижных игр.

Вначале было проведено анкетирование родителей воспитанников группы, в котором предлагалось выразить свое мнение по поводу более глубокого знакомства детей дошкольного возраста с казачьими традициями. Это вызвало активный интерес и обсуждение данного вопроса. По итогам проведенного опроса мы обнаружили, что казачьих корней у детей, посещающих наш детский сад, к сожалению, мало. Но, тем не менее, изучением культуры и истории казачества заинтересовалось большинство родителей. Провела родительское собрание, на котором ознакомила родителей с целями и задачами, направлениями работы в группе историко-культурной направленности. Таким образом, была выделена группа, в которой запланировано углубленное изучение детьми казачьих традиций.

В связи с постоянно происходящими переменами в обществе нравственное воспитание подрастающего поколения остается довольно острой проблемой в течение уже многих лет. Воспитание гражданско-патриотических и духовно-нравственных качеств должно начинаться с раннего детства и быть направлено на формирование у детей образа героя, защитника своей Родины, привитие любви к Отечеству и родному краю, воспитания чувства гордости за историю становления

страны и потребности ее защищать. Возрождение традиций и культуры казачества – это, прежде всего, нравственно-патриотический аспект воспитательной работы. Приобщение детей к культуре казаков дает возможность использовать на практике казачьи традиции, культуру и искусство в ходе воспитания и обучения современных детей.

Цели и задачи реализации программы.

Основной целью программы является духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста на основе историко-культурных традиций казачества.

Дошкольный возраст – важный период для становления личности, период развития представлений о человеке, обществе, культуре. Изучение краеведческого материала, знакомство с историко-культурными, географическими, климатическими, национальными особенностями своего региона помогает повысить интерес к истории своего народа, развить духовные потребности, воспитать чувство привязанности к своей малой и большой Родине.

Соприкосновение ребенка с народным искусством, традициями, историей, природой родного края, участия в народных праздниках помогут духовно обогатить ребенка поддержать его интерес к прошлому и настоящему, воспитать любовь к своему краю, Родине.

Для достижения основной цели решаются следующие задачи:

- обеспечение непрерывного характера воспитательного воздействия, основанного на историко-культурных традициях терского казачества;
- организации образовательного процесса на историко-культурных традициях казачества.

Регионализация образовательного процесса

Данный принцип способствует формированию у детей комплексного взгляда на проблему взаимодействия человека с окружающей средой. Применение регионального подхода к обучению позволяет основательно усвоить детям основные цели нравственно-патриотического воспитания.

- ***Доступность.***

Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

- ***Непрерывность.***

На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

- ***Целостность.***

Использование этого принципа позволяет формировать у дошкольников целостное понимание современной проблемы нравственно-патриотического воспитания и служит одним из существенных условий интеграции знаний о нравственности и патриотизме.

- ***Научность.***

Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края можно выделить социальные и педагогические идеи. Они тесно взаимосвязаны и вместе с тем имеют самостоятельное значение.

Социальные идеи. Освоение знаний, отражающих эти идеи, обеспечивает формирование основ нравственного сознания. Среди них важное место занимает единство человека и общества, человека и природы.

- ***Системность.***

Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений нравственно-патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о нравственно-патриотических чувствах в различных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.

Преемственность.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.

- ***Стимулирование активности.***

Важным этапом духовно – нравственно и патриотического воспитания детей является их проектная деятельность, имеющая нравственную направленность. Она обеспечивает практическое применение полученных знаний (совместный поиск решения задач: сбор материала для фотоальбома из истории станицы, края, воспоминания старожилов, материал для макета и др.), укрепляет субъективные позиции ребенка в разных видах деятельности, не ограничиваясь знаниями, которые получают в детском саду, как в предыдущих программах. В прошлые годы складывалась ситуация, в которой ребенок проявлял свои личностные позиции субъекта деятельности только в труде, тогда как другие виды деятельности (например: поход в библиотеку, в школьный или городской краеведческий музей, общение с близкими людьми, посещение детской школы искусств, различные виды художественной деятельности), не в меньшей степени развивают нравственно-патриотические чувства, гуманные действия по отношению к родному человеку, станице, природе, обществу, краю.

- ***Культуросообразности.***

Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение национально-культурных традиций и выработке на этой основе ценностных ориентаций.

Задачи:

1. Формировать духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, своей малой родине; краю, Родине.

2. Формировать духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к истории, культуре, обычаям и традициям своего народа, воспитывать патриотические чувства.
3. Формировать духовно-нравственные отношения к природе родного края, чувства сопричастности к ней.
4. Развивать познавательные, творческие, интеллектуальные способности, речевую культуру.

Планируемые результаты

1. Сформированы чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, своей малой Родине;
2. Сформировано желание беречь и охранять родную природу, любовь к родному краю;
3. Дети знают особенности жизни и быта казачества; о том, как ведется хозяйство, знания предметов деревенского быта, домашней утвари, кухни; об обычаях, праздниках, обрядах, традициях народа, о народном календаре;
4. Дети знают особенности народного костюма, музыкальный фольклор, народные праздники и традиции;

Раздел 2. «Содержательный»

Программа строится с учетом 4-х блоков.

Блок «История Терского казачества»

- познакомить детей с историей Терского казачества;
- познакомить детей с особенностями жизни и быта казачества;
- дать понятия о традициях, гостеприимстве, трудолюбии, доброте и т.д.
- дать понятия о некоторых обычаях, праздниках, обрядах.
- помочь через знакомство с хатой понять, раскрыть некоторые незнакомые стороны жизни деревенского человека ребенку, живущему в современных условиях.
- расширять и активизировать словарь детей за счет исконно народных слов и понятий, прививать любовь к красоте и мудрости народной речи
- с историей возникновения нашей станицы,
- с улицами, достопримечательностями,
- людьми труда, воинами.

Блок «Казачи - православные»

- Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа;
- формировать у детей первоначальные представления о духовном мире, знакомить с основными религиозными понятиями, элементарными сведениями из Священной Истории (Рождество и Воскресение Иисуса Христа, краткие сведения о земной

жизни Спасителя, детских годах Богородицы), жизни Святых (Святителя Николая, Апостолов Петра и Павла), заступничестве Богородицы;

- формировать представления детей о таких понятиях, как стыд, совесть, прощение, примирение, милосердие, честность, доброта, любовь;

- познакомить детей с традиционной кухней Православного праздника (блины, куличи, творожная пасха, яйца, пироги на именины);

- воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали. Учить различать добро и зло, хорошие и плохие поступки, прощать обиды, быть отзывчивыми, внимательными к сверстникам и старшим. Создать условия и вызвать желание совершать хорошие поступки, творить добро;

- формировать у детей позицию неприятия циничного рационализма, жестокости, хамства, равнодушия, эгоизма.

Блок «Культура Казаков»

- знакомство и формирование представлений об основных видах народно-прикладного творчества (гончарное ремесло, ковка, плетение из кукурузных листьев, лозы, рогоза, плетение из бисера).

- сообщение сведений о бытовых традициях.

- знакомство детей с музыкальным фольклорным народным творчеством жителей: разучивание казачьих песен, плясок, прибауток, потешек. Составление сценариев, проведение праздников связанных с традициями и обычаями Ставропольского края;

- знакомство с писателями, поэтами Ставропольского края, композиторами и их произведениями.

Блок «Мой край родимый»

- знакомить детей с природой родного края;

- знакомить с трудом взрослых в прошлом и настоящем;

- углубить представления о родной станице, о видах труда в промышленности и сельском хозяйстве;

- рассказать о людях, прославивших своим трудом нашу станицу, край.

Методы и формы работы:

Учитывать возрастные особенности детей. Воспитание и обучение проводить поэтапно, от простого к сложному. Вся жизнь ребенка должна быть пропитана духом казачества, его культуры.

- на первом этапе работы с детьми необходимо проводить занятия в форме игры, показа инсценировки, рассказа воспитателя;

- учитывая возрастные особенности, обучающий процесс проводить с учетом индивидуализации, объединяя детей в микрогруппы;

- использовать элементы казачьего фольклора в режимных моментах, на прогулке, во время наблюдений, во время занятий, организации игры;

- проводить дидактические игры типа «У бабушки Загадушки», «Чья игрушка», «Узнай, откуда гости» и др.

- поддерживать связь с родителями, приобщая их к работе.

Продолжая начатую работу, на втором этапе следует:

- привлекать детей к самостоятельной деятельности;
 - использовать такие формы работы как игра-драматизация, инсценировка казачьих легенд, песен, участие в фольклорных праздниках;
 - побуждать детей к созданию образов героев любимых сказок, легенд;
 - на занятиях по ИЗО самостоятельно изображать предметы казачьего быта, расписывать костюмы элементами символики, изготавливать игрушки (лепка, конструирование);
 - работать в тесной связи с музыкальным руководителем
- исполнение казачьих песен, частушек
разучивание хороводов, танцев
импровизированные исполнения на народных музыкальных инструментах
участие в фольклорных праздниках
- привлечение к работе родителей;
- встречи с бабушками и дедушками, их рассказы о прошлом, о традициях казачества
посещение церкви на праздники
экскурсии в музей
изготовление родителями казачьих костюмов
чтение и рассказы о праздниках и религии.

Продолжая работу, проводимую на этих этапах обучения и воспитания, побуждать детей к анализу, сравнению культуры казачества в прошлом и настоящем. Закреплять знания, полученные на 1 и 2 этапах и продолжать углубленное изучение тем, предусмотренных программой

- давать оценку, высказывать свое мнение по поводу мировоззрения казаков в прошлом;
- использование детьми в речи выражений языка кубанских казаков;
- самостоятельная организация игр;
- изучение жизни казачества в городе и деревне, их особенности путем сравнений;
- знакомство с архитектурой, живописью путем рассказов, бесед, экскурсий по городу, музеям;
- разъяснение воспитателям и родителям значимости традиций, обычаев современной жизни;
- использование в свободной двигательной деятельности детей казачьих игр, а также при проведении занятий, на прогулке.

Правила пользования программой.

- не давайте детям сразу много нового;
 - постепенно переходите от простого к более сложному;
 - не спешите сразу называть предмет, его назначение.
- дождитесь высказывания или предположения детей.
- создавайте такие игровые ситуации, где ребенок мог бы проявить свои знания и умения. Если дети затрудняются, предложите свою помощь.
 - закрепляйте знания детей в подвижных играх, инсценировках и сюжетно-ролевых играх.

Задачи по блокам с учетом возрастных особенностей.

Старшая группа.

Блок «История Терского казачества»	Блок «Казачи-православные»	Блок «Культура Казаков»	Блок «Мой край родимый»
<p>Продолжать знакомить детей с историей возникновения нашей станицы, с традиционными качествами характера человека: гостеприимстве, трудолюбии, доброте.</p> <p>Помочь через знакомство с хатой понять, раскрыть некоторые незнанные стороны жизни деревенского человека.</p> <p>Продолжать знакомить с обрядами казачьего народа, праздниками и традициями.</p>	<p>Ввести детей в круг основных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа.</p> <p>Продолжать формировать представления о духовном мире, об основных религиозных понятиях и традиционной кухне Православных праздников. Формировать представления о таких понятиях, как примирение, милосердие, честность, доброта.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с музыкальным фольклорным народным творчеством жителей Ставропольского края: разучивать казачьи песни, пляски, прибаутки.</p> <p>Составление сценариев, проведение праздников связанных с традициями и обычаями.</p> <p>Знакомить с основными видами народно-прикладного творчества.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с природой родного края; Знакомить с трудом взрослых в прошлом и настоящем.</p>

Подготовительная группа.

Блок «История Терского казачества»	Блок «Казачи-православные»	Блок «Культура Казаков»	Блок «Мой край родимый»
Продолжать знакомить детей с	Продолжать вводить детей в круг основных православных праздников,	Продолжать знакомство и	- знакомить детей с

<p>историей</p> <ul style="list-style-type: none"> - с особенностями жизни и быта казачества; - с традиционными качествами характера кубанского человека: гостеприимстве, трудолюбии, доброте и т.д. - с обычаями, праздниками, обрядами, традициями народа, о народном календаре. -помогать через знакомство с хатой понять, раскрыть некоторые незнакомые стороны жизни деревенского человека ребенку, живущему в современных условиях. -расширять и активизировать словарь детей за счет исконно народных слов и понятий, прививать любовь к красоте и мудрости народной речи; - знакомить с улицами, достопримечательностями людьми труда, воинами. 	<p>показывать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать формировать у детей первоначальные представления о духовном мире, знакомить с основными религиозными понятиями, элементарными сведениями из Священной Истории (Рождество и Воскресение Иисуса Христа, краткие сведения о земной жизни Спасителя, детских годах Богородицы), жизни Святых (Святителя Николая, Апостолов Петра и Павла), заступничестве Богородицы; - формировать представления детей о таких понятиях, как стыд, совесть, прощение, примирение, милосердие, честность, доброта, любовь; -познакомить детей с традиционной кухней Православного праздника (блины, куличи, творожная пасха, яйца, пироги на именины); -воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали. Учить различать добро и зло, хорошие и плохие поступки, прощать обиды, быть отзывчивыми, внимательными к сверстникам и старшим. Создать условия и вызвать желание совершать хорошие поступки, творить добро; -пресекать (в адекватных формах) безнравственные проявления в стремлениях и действиях ребенка. 	<p>формирование представлений об основных видах народно-прикладного творчества (гончарное ремесло, ковка, плетение из кукурузных листьев, лозы, рогоза, плетение из бисера).</p> <ul style="list-style-type: none"> - сообщить сведения о бытовых традициях, обрядах жителей. - продолжать знакомство детей с музыкальным фольклорным народным творчеством жителей: разучивание казачьих песен, плясок, прибауток, потешек. Составление сценариев, проведение праздников связанных с традициями и обычаями; писателями, поэтами Ставропольского края композиторами и их произведениями, с частью репертуара казачьего хора. 	<p>природой родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с трудом взрослых в прошлом и настоящем; -углубить представления о родной станице, о видах труда в промышленности и сельском хозяйстве; - рассказать о людях, прославивших своим трудом нашу станицу, край.
---	---	---	---

Перспективно-тематическое планирование 1 год обучения (старшая группа)

№	Наименование темы	Часов	Содержание
1.	Народы, языки и культуры Ставропольского края	1- 25 мин.	Внешние отличия людей. Говор Терских казаков. Понятие – традиции, обычаи.
2.	Традиционный костюм, обрядовые костюмы	1	Понятие культура, состав культуры (костюм, язык, фольклор).
3.	Изготовление элементов Терского костюма	1	Аппликация из бумаги.
4.	Жилище Терских казаков: мебель, утварь	1	Знакомство с хатой, куренем. Святой угол, веник, рогач, другая утварь.
5.	Казачья кухня, повседневная, походная, праздничная и обрядовая пища.	1	Казачья кухня, ее зависимость от занятий, образа жизни. Повседневная, обрядовая пища, пост, свадебная, масленичная.
6.	Пища в фольклорных текстах (сказках, колыбельных)	1	Сказки, колыбельные песни, колядки, связанные с пищей.
7.	Приготовление пищи (жаворонки)	1	Лепка «Жаворонки».
8.	Пословицы, поговорки, колядки, щедровки.	1	Заучивание наизусть.
9.	Язык казаков, кубанский говор	1	Бытовой язык. Разговор с казачкой.
10.	Казаки -православные праздники	1	Рождество, пасха.
12.	Семейные, станичные праздники	1	Свадьба, проводы на службу, Троица.
13.	Песни и танцы казаков	1	Встреча с фольклорным коллективом.
14.	Казачья семья. Фольклор в семейной жизни.	1	Малая и большая семья. Глава семьи. Дети, взрослые, старики в семье. Нормы и правила поведения в семье.
15.	Казаки – воины и хлеборобы	1	Как служили казаки. Песни о казацкой службе.
16.	Детские казачьи игры.	1	Праздник игр.
17.	Досуговый фольклор в семье	1	Разнообразные формы досуга в семье, календарные, семейные, станичные

			праздники.
18.	Фольклорный праздник.	1	

2 год обучения (подготовительная группа)

№	Наименование темы	Часов	Содержание
1.	Культура Казачьего народа: жилище, одежда, язык, фольклор.	2 по 30 мин.	«Казачье подворье» (рисование с использованием трафаретов) Разучивание пословиц и поговорок.
2.	Колыбельные песни казаков.	2 по 25-30 минут	Дом и домашние животные, лес и волк в колыбельных песнях. Слушание и пение.
3.	Игрушки детей казаков. Обрядовые куклы.	2	Игрушки из плодов растений, соломы, ткани, глины. «Изготовление народной куклы из соломки»
4.	Детские игры, песни, считалки, дразнилки, заклички, припевки.	2	Игры с предметами. Считалки, дразнилки, игровые припевки, их разучивание.
5.	Праздник Масленицы.	1	Обряды, гулянья.
6.	Пасха в казачьей семье.	1	Содержание праздника: обрядовая еда, игры на улице, декорирование яиц.
7.	Праздник Троицы.	1	Украшение домов зеленью, гадание на венках, Троицкие хороводы.
8.	Игровые припевки как часть игры.	2	Народные игры с припевками, закличками.
9.	Игровые припевки. Игровые и хороводные песни с разыгрыванием сюжета.	2	Игровые и хороводные песни с разыгрыванием сюжета (Зайка)
10.	Сказки казаков. Разыгрывание сценок.	2	Сказки волшебные, сказки о животных. Ребенок как герой народной сказки. Особенность сказки казаков.
11.	Фольклорный праздник.		

Раздел 3. «Организационный»

Материально-техническое обеспечение Программы.

В дошкольном учреждении созданы необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять дополнительное образование, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

В соответствии программой, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей создана материально-техническая база.

Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада находится на достаточном уровне в соответствии с ФГОС ДО и соответствует всем требованиям СанПиН. Для интеллектуального развития создана предметно-развивающая среда, в которой имеются дидактические средства и оборудование. Для обогащения детей впечатлениями имеются: альбомы, художественная литература. Дидактические игры: лото, набор картин, сюжетные игровые наборы игрушек, домино.

Мы считаем, что правильно организованная работа по духовно-нравственному воспитанию на истории и традициях казачества даёт положительную динамику роста патриотизма в дошкольной среде, учитывая возрастные особенности детей, уровень их психического и физического развития, обеспечение благоприятных условий для духовного и культурного подъёма у детей и родителей. Дошкольники знакомятся с историческим прошлым родного края, у них сформированы первичные представления об особенностях жизни, быте, традиций казаков, и освоении историко-культурных ценностей. Этот приобретаемый детьми позитивный социальный опыт очень благотворно влияет на развитие личности ребёнка. Дети стали более общительными и раскованными, уверенными в своих силах, эмоционально отзывчивыми, у дошкольников проявляют познавательная активность, самостоятельность, творчество, умение работать в коллективе.

Используемая литература

- А.Г.Лазарева «Истоки» Программа
- Е.Ю.Александрова « Система патриотического воспитания в ДОУ»
- Р.М.Литвинова « Казаки на Ставрополье».
- Литвинова Р.М., Пашенко А.Т. Региональная культура: художники, писатели, композиторы
- Сайт «Молодой ученый»
- «Приобщение детей к истокам народной культуры» О. Л. Князевой, М. Д. Маханёвой
- Система работы «Патриотическое воспитание дошкольников» Н.В.Алёшиной
- «Мой родной дом» под редакцией Т. И. Оверчук